|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | |  |  |  |  |  |  |  |
| 项目支出绩效自评表 | | | | | | | | | |
| （2023年度） | | | | | | | | | |
| 项目名称 | | 教师队伍建设-青年北京学者-侯妙乐（2023年） | | | | | | | |
| 主管部门 | | 北京市教育委员会 | | | 实施单位 | 北京建筑大学 | | | |
| 项目负责人 | | 侯妙乐 | | | 联系电话 | 61209387 | | | |
| 项目资金（万元） | |  | 年初预算数 | 全年预算数 | 全年执行数 | 分值 | 执行率 | | 得分 |
| 年度资金总额 | 80.000000 | 80.000000 | 77.390890 | 10 | 96.74% | | 9.67 |
| 其中：当年财政拨款 | 80.000000 | 80.000000 | 77.390890 | — | 96.74% | | — |
| 上年结转资金 |  |  |  | — |  | | — |
| 其他资金 |  |  |  | — |  | | — |
| 年度总体目标 | 预期目标 | | | | 实际完成情况 | | | | |
| 结合传统文物修复方法并利用计算机虚拟现实技术对文物高精度三维模型进行虚拟修复，可为本体修复工作提供科学参考，本目面向大型复杂文物的信息留存与修复保护方面的迫切需求与实际工程难题，主要以国家级或省级重点文物保护修复工程为依托，针对当前大型复杂文物信息留取与虚拟修复面临的高精度整体模型形变、规范缺乏、几何和语义缺失等实际工程困难，以文物的建模表达-检测修复-展示利用为主线，重点研究大型复杂文物对象的高精度信息留取、特征提取与表达、虚拟修复与定量评估等关键技术，采取自主研发为主的方式研制检测修复与交互展示的成套工具系统，为大型复杂文物信息留存与修复保护工程提供技术支撑 | | | | 项目面向大型文化遗产多维动态信息留取表达与活化利用，形成了四项创新点为代表的技术群：（1）大型文化遗产多维价值时空认知；（2）大型文化遗产多维动态信息留取与表达技术；（3）大型文化遗产混合智能虚拟修复技术；（4）面向活化利用的大型文化遗产复原展示技术。研发了具有自主知识产权的文化遗产大数据云平台与数字修复知识服务系统，构建了数字文化遗产智能留取及虚拟修复方法和技术体系，实现了文物修复的方案设计、过程支撑和效果评价，并有效支撑展示利用。 相关技术持续应用并在布达拉宫、大足石刻千手观音、云冈18窟、瞿昙寺、周口店、长城、故宫等重点文物保护单位。 | | | | |
| 绩效指标 | 一级指标 | 二级指标 | 三级指标 | 年度指标值 | 实际完成值 | 分值 | 得分 | 偏差原因分析及改进措施 | |
| 产出指标 | 数量指标 | 论文6个，专利2个 | ＝8个 | 10+3 | 20 | 20.00 | 无 | |
| 质量指标 | EI | ≥6 | 9 | 20 | 20.00 | 无 | |
| 成本指标 | 经济成本指标 | 项目预算控制数 | 80万元 | 77.39089万元 | 20 | 20.00 | 无 | |
| 效益指标 | 社会效益指标 | 开发的教学资源与设备服务的学生人次 | ≥100人 | 198人次 | 20 | 14.00 | 绩效指标较宽泛，无法体现项目特点；措施：明确细化绩效目标 | |
| 满意度指标 | 服务对象满意度指标 | 学生满意度 | ≥95% | 100% | 10 | 7.00 | 偏差：口头询问无具体支撑材料；措施：重视满意度调查和数据的统计分析 | |
| 总分 | | | | | | 100 | 90.67 |  | |